

## Trnavská univerzita v Trnave, Filozofická fakulta

Habilitačné konanie uchádzača: **Mgr. Miroslava Daňová, PhD.**

Dátum doručenia žiadosti o habilitačné konanie: **25.08.2021**

Habilitačné konanie v študijnom odbore: **Klasická archeológia**

Názov habilitačnej práce: ***Prstene a gemy z vojenského kastela v Iži***

meno a priezvisko, rodné priezvisko, titul	Mgr. Miroslava Daňová, PhD.
Rok narodenia	1979
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	<p>1. časť: vysokoškolské štúdium Rok ukončenia VŠ štúdia: 2003 Fakulta: FF TU (pôv. Fakulta humanistiky) Zameranie: klasická archeológia – história</p> <p>2. časť: doktorandské štúdium Rok začatia doktorandského štúdia: Pracovisko: FF TU Forma. Externá Študijný odbor: Klasická archeológia Školiteľ: Univ. prof. Dr. phil. Werner Jobst, Dátum vykonania dizertačnej skúšky: 18.06.2012 Dátum ukončenia: 18.06.2012</p>
Ďalšie vzdelávanie	<p>Inštitúcia: Univerzita v Zadare / NAUI Croatia. Zameranie: Potápačský certifikát „Underwater Archaeologist“ (8/2017)</p> <p>Inštitúcia: A.P.P.A.R.A.T.U.S., Ars Nautica a Univerzita v Zadare. Zameranie: 3D Fotogrametria v archeológii pod vodou. Základný kurz ukončený certifikátom (8/2018); Workshop pre pokročilých zameraný na 3D fotogrametriu v archeológii pod vodou (9/2019).</p>
Priebeh zamestnaní	Od 9/2015 – doteraz <b>Trnavská univerzita v Trnave, Katedra klasickej archeológie, Hornopotočná 23, 91843 Trnava.</b>
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<p><b>Katedra klasickej archeológie, TT Trnavskej univerzity v Trnave</b></p> <p><b>Vedenie kurzov v študijných programoch:</b> Antická architektúra (XKAb034) Dejiny antiky (XHIB004) Dejiny starovekého Grécka (XKAb017) Dejiny starovekého Ríma (XKAb021) Diplomový seminár I. (YKAm019) Diplomový seminár II. (YKAm 020) Exkurzia (YKAm016, XKAb 024, XKAb011) Konzultácia a vypracovanie bakalárskej práce (XKAb049) Náboženstvo antického sveta (XKAb038) Prehľad antickej architektúry (KAb034)</p>

	<p>Seminár z antického umenia (YKAm002)  Staroveké dejiny (Grécko) (XKJb108, XLJB003)  Staroveké dejiny (Rím) (XKJb108)  Umenie antiky – vybrané problémy (YKAm008)  Umenie rímskeho cisárstva (YKAm018)  Vybrané kapitoly zo starovekého umenia (XKAb042)  Vybrané problémy z rímskej architektúry (YKAm010)  Východné Stredomorie v antike (YKAm153)</p>
Odborné alebo umelecké zameranie	<p>Dejiny a materiálny kultúra antického Ríma. Rímske umenie. Architektúra. Antický šperk. Glyptika. Archeológia pod vodou. Metodika archeologického výskumu v riekach.</p>
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie (napr. AAB, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z. z.): 1.monografia 2.učebnica	<p>AAB001 M. Daňová: Prsteň na hranici svetov; [rec. Igor Bazovský, Katarína Hladíková, Erik Hrnčiarik]. - Trnava : Trnavská Univerzita v Trnave, 2021. - 75 s., - ISBN 978-80-568-0409-4. 3,1 AH</p> <p>ACB001 M. Daňová: Rímske umenie II. Rímsky šperk. Vysokoškolská učebnica. Trnava : Filozofická fakulta, 2021. ISBN 978-80-568-0408-7. 3,3 AH</p> <p>ACD001 E. Hrnčiarik, A. Ďurianová, L. Nováková, M. Daňová, T. Kolon: Rímska civilizácia. In: Úvod do štúdia klasickej archeológie III. - Trnava : Filozofická fakulta, 2020. - ISBN 978-80-568-0344-8. - S. 51-127 [online]. 3,2 AH</p>
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	36 domácich + 22 zahraničných

25.08.2021