

Obsah

Úvodné slovo / Foreward

Štúdie

Jan Janoušek: Obraz Syrské bohyně v helénistickej literatúre

Jan Bažant: Non vidi nec fas. Afrodita Knidská v antické textovej a obrazovej tradícii

Peter Fraňo: Hľadanie počiatkov rímskej filozofie

Marcela Andoková: Dôležitosť latinského decorum pre úspešný rečnícky prejav v antike i dnes

Daniel Škoviera: Básnik Vergílius a latinský humanizmus na Slovensku

Svorad Zavarský: Ciceronián Krištof Preyss Pannonius (1515 – 1590)

Jozef Kordoš: Columna Lippaiana – druhý panegyrik súboru Tyrnavia crescens venovaný Jurajovi Lippaiovi

Erika Brodňanská: Stret antiky a kresťanstva v prológu politickej príručky Jána Webera  
Lectio principum

Alena Bočková - Kateřina Bobková-Valentová - Magdaléna Jacková: Theatrum Neolatinum.  
Latinské divadlo v českých zemích. Nová edičná rada vo svetle bádání o školském divadle  
raného novoveku

Recenzie

Helena Panczová – Daniel Škoviera: Biblická gréčtina. Bratislava 2014. (M. Šibal)

Jana Mikulová: Základní kurz latiny I. Brno 2014. (L. Buzássyová)

Jana Mikulová: Syntax latinských vedlejších vět. Brno 2014. (M. Andoková)

Pavel Hobza – Martin Zielina: Řecká filosofie: Jazykově-filosofický úvod I. Olomouc 2013.  
(A. Pojezdalová)

Matej Bel: Liptovská stolica. Čadca 2014. (I. Nagy)

Humanistes du bassin des Carpates, II. Johannes Sambucus. Turnhout 2014. (D. Škoviera)

Jana Engelbrechtová: Hugo Grotius: O pravdě křesťanského náboženství. Překlad traktátu  
s úvodní studií. Olomouc 2014. (D. Škoviera)

Erika Juríková: Columba laureata. Panegyrické tlače z produkcie trnavskej univerzitnej  
tlačiarne. Trnava – Kraków 2014. (D. Škoviera)

Riccardus Bartholinus – Odeporicon / Richard Bartolini – Odeporicon. Kraków 2014. (J.

Kordoš)

## Správy

Za profesorom Petrom Kuklicom. (J. Kordoš)

Roma Argentea MMXV – Kolokvium k rímskej literatúre, kultúre a dejinám raného cisárstva pri príležitosti 1950. výročia Pisonovho sprisahania. (P. Fraňo)

Reflexia Homéra v antickej filozofii. (P. Fraňo) Projekt Latinská humanistická literatúra na Slovensku v kontexte politickej propagandy. (I. Lábaj)

XVI. medzinárodný kongres Medzinárodnej asociácie novolatinských štúdií, Viedeň 2. – 7. 8. 2015. (I. Lábaj, M. Májeková)

Vedecké podujatie Editor v pasti. Problémy vydávání raně novověkých vícejazyčných textů. (E. Juríková)

## Diplomové práce

## Zoznam autorov