

Katedra dejín a teórie umenia



Filozofickej Fakulty Trnavskej univerzity

**...a 5 odpovedí na otázky ohľadne
štúdia na nej....**

1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

Naša katedra má ako jediná na Slovensku komplexné vzdelávanie v odbore dejín umenia vo všetkých troch stupňoch. Sú to teda:

Bakalársky stupeň (Bc.)- 3 roky

Magisterský stupeň (Mgr.)- 2 roky

Doktorandský stupeň (PhD.)- 3 roky

1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

Základom štúdia je:

- oboznámenie s vývojom umenia od počiatkov až do súčasnosti
- dejiny architektúry
- pamiatková starostlivosť a obnova kultúrneho dedičstva
- múzejná a galerijná práca
- teoretické aspekty umenia a kultúry
- Interdisciplinárne prístupy ku kultúrnemu dedičstvu

1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

Okrem toho je súčasťou výučby aj praktické vzdelávanie v odbore.

Napríklad:

Exkurzie do zahraničia a po Slovensku
Pamiatková starostlivosť
Výučba „na tvári miesta“

1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

**Exkurzie do zahraničia v prvom ročníku
bakalárskeho štúdia**



Katedra dejín a teórie umenia

1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

Dvojtyždňová pamiatková prax v druhom ročníku bakalárskeho štúdia



1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

Exkurzia po Slovensku v druhom ročníku bakalárskeho štúdia



1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

Exkurzie do zahraničia:

2012 – Východomad'arsko-sedmohradský okruh

2013 – Východočesko – sliezský okruh

2014 – Benátsky okruh

2015 – Pražský okruh

2016 – Maďarsko-rumunský okruh

2017 - Malopoľsko

2018 - Severné Taliansko

1. Čo a ako sa vyučuje na našej katedre?

Pamiatkové výskumy študentov:

2017 - Topoľčany - Štummerova nemocnica

2016 - Štiavnické Bane - Kláštor hieronymitov

2015 – Sereď – kaštieľ, južné krídlo

2014 – Trenčín, nám. Mieru 28 – meštiansky dom

2014 – Koliňany – stredoveký kostol

2013 – Bratislava – Pálffyho palác na Ventúrskej ul.

2012 – Pezinok – zámok, exteriér južného krídla

2011 – Hlohovec – zámok

2010 – Holíč – kaštieľ, koniareň a tabačiareň

2010 – Pezinok – kaštieľ, južné krídlo, interiér

2. Kde môžem pracovať po absolvovaní tejto katedry?

- Pamiatkový úrad
- Múzeá a galérie
- Samostatná výskumná činnosť
- Aukčné siene
- Znalectvo
- Hrady a zámky
- Výučba dejín umenia a kultúry na školách
- Kultúrne inštitúcie a manažment v kultúre

2. Kde môžem pracovať po absolvovaní tejto katedry?

- Napríklad ako naši úspešní absolventi
- Mgr. Miroslav Haľak, PhD.- Belvedere Museum Wien
- Mgr. Peter Megyeši, PhD.- SAV, Technická univerzita v Košiciach
- Mgr. Ján Kralovič, PhD., Vysoká škola výtvarných umení
- a ďalší...

3. Kto vyučuje na našej katedre?

**Vedúci katedry- Prof. PhDr. Ivan Gerát,
Phd.**

Riaditeľ centra vied o umení SAV

**Špecializácia: stredoveké umenie, teória
umenia a historiografia, hagiografia**



3. Kto vyučuje na našej katedre?

Prof. PhDr. Marián Zervan, Phd.

SAV, VŠVU

**Špecilizácia: Ikonografia, teória umenia,
historiografia, moderná architektúra,
architektonické teórie, estetika**



3. Kto vyučuje na našej katedre?

Prof. PhDr. Zora Rusinová, Phd.

VŠVU

**Špecilizácia: moderné, postmoderné a
súčasnú umenie, vizuálna kultúra**



3. Kto vyučuje na našej katedre?

Prof. PhDr. Ivan Rusina, Phd.

VŠVU

**Špecilizácia: ikonografia, renesančné a
barokové umenie**

3. Kto vyučuje na našej katedre?

Zástupkyňa vedúceho katedry: Doc. Ingrid Halászová, PhD.

Prodekanka pre pre rozvoj, informačné technológie a vonkajšie vzťahy

Špecializácia: portrétne maliarstvo, umelecké remeslo, ranonovoveké umenie



3. Kto vyučuje na našej katedre?

**Doc. Ing. arch. Monika Mitášová, Phd.
SNG**

**Špecilizácia: moderná, postmoderná a
súčasná architektúra**



3. Kto vyučuje na našej katedre?

Doc. PhDr. Erika Brtáňová, Phd.

SAV

Špecilizácia: dejiny kultúry, stredoveká a ranonoveká kultúra, slovenská literatúra



3. Kto vyučuje na našej katedre?

**Tajomníčka: Mgr. Zuzana Dzurňáková,
Phd.**

**Špecializácia: ikonografia, barokové
umenie, jezuitská ikonografia a
emblematika**



3. Kto vyučuje na našej katedre?

Mgr. Katka Ihringová, Phd.

**Špecializácia: moderné umenie, estetika,
teoretické aspekty moderného umenia**



3. Kto vyučuje na našej katedre?

Ing. arch. Ivan Gojdič

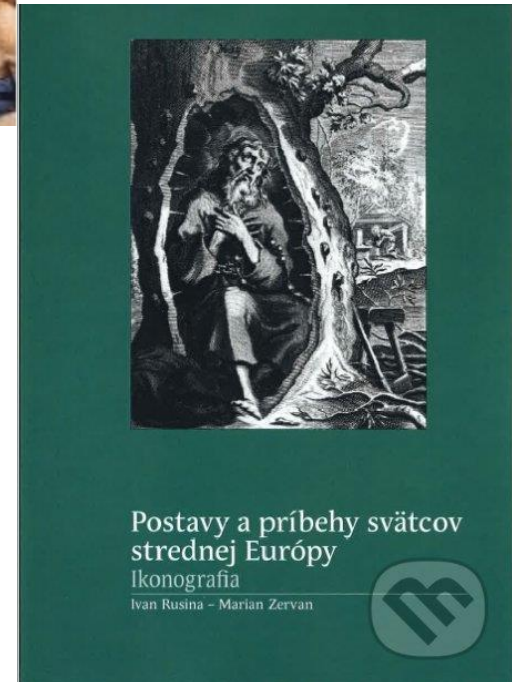
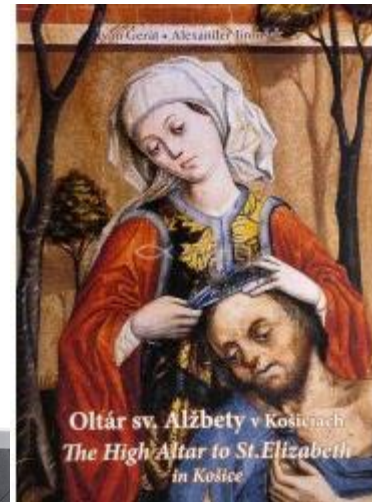
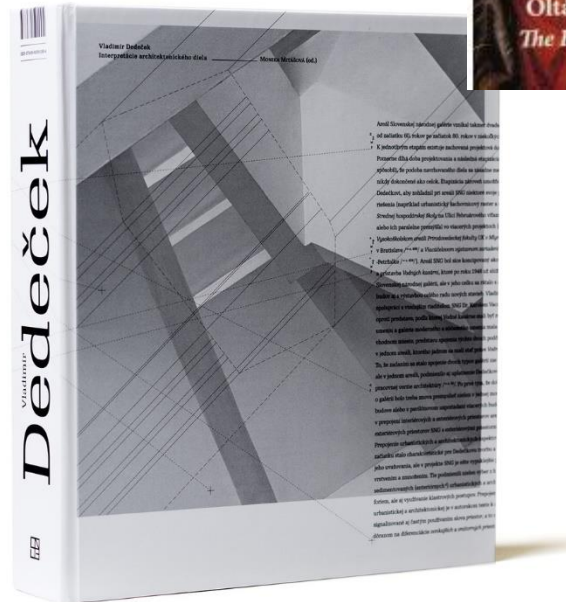
**Špecializácia: pamiatková starostlivosť,
stredoveká architektúra, metódy obnovy
pamiatkového dedičstva**



4. Aká je naša vedecká produkcia? (zo posledné obdobia)

- Doc. PhDr. Erika Brtáňová, PhD. ed.: *Pamäť literárnej vedy - Gizela Gáfriková.*
- Doc. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.: *Vladimír Dedeček. Stávanie sa architektom.*
- Doc. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD., ed.: *Vladimír Dedeček. Interpretácie architektonického diela.*
- Prof. PhDr. Ivan Gerát, PhD.: *Oltár sv. Alžbety v Košiciach.*
- Mgr. Ingrid Halászová, PhD.ed.: *Die Noblesse im Bild.*
- Prof. PhDr. Marián Zervan, PhD., Prof. PhDr. Ivan Rusina, CSc.: *Postavy a príbehy svätcov strednej Európy. Ikonografia.*
- *A tiež viac ako 30 ďalších kníh a viac ako 200 publikácií..*

4. Aká je naša vedecká produkcia? (zo posledné obdobia)



5. Čo ešte môžem zažiť na Katedre dejín A teórie umenia?

Množstvo neformálnych stretnutí ako imatrikulácie študentov, vianočnú kapustnicu, každý semester katedrovicu s bohatým programom, jedno a viac dňové výlety po Slovensku i do zahraničia, odborné konferencie, študentské projekty a mnoho ďalšieho...

5. Čo ešte môžem zažiť na Katedre dejín a teórie umenia?



Katedra dejín a teórie umenia

**Porozumej umeniu a svet bude
zrazu kúsok jasnejším...**

Ďakujeme za pozornosť!

Ďalšie informácie:

**Katedra dejín a teórie umenia
Hornopotočná 23
918 43 Trnava**

**www.truni.sk/ff/datufftu
datu@truni.sk
033/ 593 93 74**