

Obsah

(Na)místo úvodu

Člověk ve světle dějin myšlení

Jelena Petrucijová

1. Antropologie

1.1 Antropologické období – scientní intence

1.2 Antropologické období – antiscientní intence

1.3 Post-antropologické období

Jelena Petrucijová

2. Dromologie

2.1 Rychlost a simulakra

2.2 Optické klony a estetika mizení

Tomáš Hauer

3. Víra

3.1 Prolog

3.2 Víra jako konstitutivní základ rozumu

Jaromír Feber

Summary

Rejstřík