

Obsah

Úvodné slovo

ŠTÚDIE

Ivan LÁBAJ: K otázkam vidu v latinčine

Barbora MACHAJDÍKOVÁ: Sollum Osce totum et solidum significat. Úloha Festových glos v poznaní latinskej a italickej lexiky a jeho prínos k problematike „Saussurovho efektu“

Jozef KORDOŠ: Pertinakova vláda a Cassius Dio k dejinám svojej súčasnosti

Lýdia KARKABI: Komplexnosť mýtu o Fénixovi v básni De ave Phoenice

Erika BRODŇANSKÁ – Adriána KOŽELOVÁ: Morálna báseň Gregora z Nazianzu De exterioris hominis vilitate (I, II, 15)

Marcela ANDOKOVÁ – Kvetoslava GYURIOVÁ: Princípy výchovy a vzdelávania detí v listoch sv. Hieronyma

Ivan BALTA: Analýza latinskej listiny bána Tvrtníka I. Kotromanića z 1. septembra roku 1355.

Christian GASTGEBER – Jana GRUSKOVÁ – Jozef KORDOŠ: Antické grécke kultúrne dedičstvo v oblasti stredného Dunaja v 15. a 16. storočí (slovensko-rakúsky bilaterálny projekt)

Marta VACULÍNOVÁ: Pamätník Jana Filického v Knihovni Národného muzea a některé nově nalezené básně

Oľga VANEKOVÁ: Bocatiov predhovor ku knihe Nuptialia

Michaela KAJANOVÁ – Erika JURÍKOVÁ – Nicol SIPEKIOVÁ: Portrét Františka Forgáča v diele historika Samuela Timona

Lenka FIŠEROVÁ: Tematika lovú v didaktickej básni

Katarína KARABOVÁ: Problematika mimozemských civilizácií z pohľadu novolatinských spisov z oblasti fyziky

Erika JURÍKOVÁ: Institutum omnium divinissimum! Ťažkosti Mateja Bela pri jeho vedeckých snaiahach v Uhorsku.

RECENZIE

Pavel Oliva: Polybios a jeho svět. Praha: Arista/Baset 2013. (P. Valachovič)

Homéros: Ílias I-XII. Martin: Thetis 2011. – Ílias XIII-XXIV. Martin: Thetis 2011. – Odysseia I-XII.

Martin: Thetis 2011. – Odysseia XIII-XXIV. Prel. Miloslav Okál. Martin: Thetis 2011. (D. Škoviera)

Sv. Gregor z Nyssy: Život Mojžiša alebo O ceste k dokonalosti v cnosti. Starokresťanská knižnica, zv. 5. Úvod, preklad, poznámky a indexy Helena Panczová. Bratislava – Trnava: Dobrá kniha (pre Teologickú fakultu Trnavskej univerzity) 2012. (D. Škoviera)

Brigitte Cech: Technika v antice. Praha: Grada 2013. (P. Valachovič)

Erika Brodňanská: Gregor z Nazianzu: Listy vo veršoch. In: Acta facultatis philosophicae universitatis Prešoviensis Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2012. (K. Karabová)

Vexilla Regis. Výbor z latinské duchovní poezie. Preložila Markéta Koronthályová. Druhé, doplnené vydanie. Praha: Vyšehrad 2013. (E. Juríková)

Erika Brtáňová: Úvod do kultúry stredoveku. Trnava: Filozofická fakulta TU 2013. (L. Tkáčik)

Imrich Nagy: Erazmus Rotterdamský a jeho svet (Úvahy o dobe, človeku a spoločnosti 16. storočia).

Kraków: Spolok Slovákov v Poľsku 2012. (L. Tkáčik)

Acta Conventus Neo-Latini Upsaliensis. Proceedings of the Fourteenth International Congress on Neo-Latin Studies (Uppsala 2009). I + II. Astrid Steiner-Weber (ed.). Leiden – Boston: Brill 2012. (L. Fišerová)

Michal Habaj: Antika v európskych kultúrnych dejinách. Recepcia antiky v nemeckej literatúre v 18. storočí. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda 2012. (T. Klokner)
Daniel Škoviera: Miloslav Okál. Prvý slovenský profesor klasickej filológie. Bratislava: Univerzita Komenského v spolupráci s Filozofickou fakultou Trnavskej univerzity 2013. (K. Karabová)

SPRÁVY

Polstoročnica Antonína Kolára (D. Škoviera)
Za docentkou PhDr. Etelou Šimovičovou, CSc. (D. Škoviera)
K životnej osemdesiatke profesora Petra Kuklicu (D. Škoviera)
Sapfó, Euripides a Catullus prehovorili z koncertného pódia (D. Škoviera)
Interdisciplinárny študijný program Medievalistika – Správa o riešení grantu (E. Juríková)
Správa o literárnohistorickom kolokviu (L. Fišerová)
Vedecká konferencia Antické tradice v renesanční kultuře (K. Karabová)
Ako si pripomíname jubileum profesora Miloslava Okála (L. Buzássyová)

BIBLIOGRAFICKÁ PRÍLOHA

Diplomové práce obhájené na Katedre klasických jazykov Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave v roku 2013. (E. Juríková)

Zoznam autorov